

ENCENARIO DE PAPELES

El instrumento creado para uso en el Psicodrama reproduce el escenario, sus contextos y sus elementos.

Para la utilización del instrumento considere los bloques geométricos como los personajes intrapsíquicos de los participantes, protagonistas o no.

El escenario presenta dos niveles, siendo que el segundo nivel destacable, podrá ser utilizado por el director a partir de su percepción. Los laterales en que se ven estrellas, soles y lunas representan el espacio cósmico.

Los círculos coloreados podrán ser elegidos por los participantes sobre los cuales éstos colocarán los bloques geométricos, estos círculos pueden ser utilizados en la representación del color dado a los personajes y como objetos escénicos e intermediarios.

El uso del Escenario de Papeles presupone las fases requeridas para un acto Psicodramático/Sociodramático: Calentamiento, acción dramática y compartir.

Sugerencias de uso

- Orientación Profesional
- Psicoterapia Bipersonal
- Psicoterapia de pareja y familia
- Psicoterapia para personas con debilidad física
- Psicoterapia vía internet
- Uso didáctico

* Uso exclusivo por Psicodramatistas

Composición

1 representación del contexto terapéutico en formato cuadrado, de tamaño 50cmx50cm, de lona plástica.

1 representación del segundo nivel de escenario circular, 30cmx30cm.

18 piezas de maderas garapa o jatobá - seis en formato cuadrado, 6 en formato rectangular y 6 en formato circular. Siendo 2 grandes, 2 medias y 2 pequeñas.

24 círculos en tamaño de 5 cm, siendo 3 de cada uno de estos colores: rojo, naranja, amarillo, violeta, azul, verde, blanco y negro.

* Para un mejor uso, guardar la representación del contexto terapéutico y el segundo nivel del escenario con la cara de la imagen hacia fuera.