

## PALCO DE PAPÉIS

Instrumento criado para uso no Psicodrama, reproduz o palco, seus contextos e seus elementos. Para a utilização do instrumento considere os blocos geométricos como os personagens intrapsíquicos dos participantes, protagonistas ou não.

O Palco apresenta dois níveis, sendo que o segundo nível destacável, poderá ser utilizado pelo diretor a partir de sua percepção. As laterais em que se vêem estrelas, sóis e luas representam o espaço cósmico.

Os círculos coloridos poderão ser escolhidos pelos participantes sobre os quais estes colocarão os blocos geométricos, estes círculos podem ser utilizados na representação da cor dada aos personagens e como objetos cênicos e intermediários.

O uso do Palco de Papéis pressupõe as fases requeridas para um ato Psicodramático/Sociodramático: Aquecimento, ação dramática e compartilhamento.

### Sugestões de uso

- Uso Didático
- Orientação Profissional
- Psicoterapia Bipessoal
- Psicoterapia de casal e família
- Psicoterapia para pessoa com debilidade física
- Psicoterapia via internet

\*Uso exclusivo por Psicodramatistas

### Composição

1 representação do contexto terapêutico no formato quadrado, no tamanho 50cm x 50cm, de lona.

1 representação do segundo nível de palco circular, 30cmx30cm.

18 peças de madeiras garapa ou jatobá – seis no formato quadrado, 6 no formato retangular e 6 no formato circular. Sendo 2 grandes, 2 médias e 2 pequenas.

24 círculos no tamanho de 5 cm, sendo 3 de cada uma dessas cores: vermelha, laranja, amarela, violeta, azul, verde, branco e preto.

\*Para melhor utilização, guardar a representação do contexto terapêutico e segundo nível do palco com a imagem para fora.

